



Patrimonio Prerrománico de Oviedo

Descubre las joyas arquitectónicas de finales del siglo VIII y comienzos del X que convierten a Oviedo en un tesoro del arte prerrománico europeo. Ocho monumentos únicos te esperan para transportarte a los orígenes del reino de Asturias.



Santa María del Naranco

La Joya de la Corona

Construida en el 842 como palacio real de Ramiro I, esta obra maestra del arte prerrománico asturiano destaca por sus elegantes arquerías y decoraciones escultóricas. Sus vistas panorámicas sobre Oviedo son inolvidables.

Declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1985.

Información Práctica

Entradas: visita conjunta con San Miguel de Lillo.

Precio: 5€, **Visita guiada**, excepto el lunes que es libre y gratuita.

La duración aproximada es de 40 minutos.

Horario: De octubre a marzo, de **martes a sábado 10:00h a 14:30h**, **domingo y lunes 10:00h a 12:30h**.

San Miguel de Lillo

Historia Fascinante

Fue construida por el rey Ramiro I y se encuentra a escasos metros de Santa María del Naranco. Se cree que cumplía la función de iglesia palatina.

Solo se conserva un tercio del edificio original tras un derrumbe medieval.

Destacan sus jambas con influencia bizantina y oriental, que demuestran la riqueza cultural del reino asturiano.

Información Práctica

Entradas: visita conjunta de Santa María del Naranco y San Miguel de Lillo.

Precio: 5€, Visita **guiada**, excepto el lunes que es libre y gratuita.

La duración aproximada es de 40 minutos.

Horario: De octubre a marzo, de **martes a sábado 10:00h a 14:30h, domingo y lunes 10:00h a 12:30h.**

Declarada por la Unesco Patrimonio de la Humanidad en 1985.



San Julián de los Prados (Santullano)

La Más Grande

La iglesia prerrománica de mayores dimensiones conservada, construida a principios del siglo IX bajo Alfonso II el Casto.

Pinturas Únicas

Conserva las pinturas murales prerrománicas más importantes de Europa, con motivos geométricos y arquitectónicos excepcionales.

Entradas

Adultos: 4 €.

Niños (7 a 12 años): 1 €.

Grupos (+15 personas): 3 €

Primer lunes del mes entrada gratuita.

Horarios

De Octubre a abril:

Lunes a sábado: 10:00, 10:45 y 11:30

Todos los domingos cerrado.

Declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1998.





Iglesia de San Tirso el Real



La Iglesia de San Tirso el Real, situada en la plaza de la Catedral de Oviedo, fue fundada en el siglo IX por el rey Alfonso II el Casto como parte del primitivo conjunto palaciego. Aunque ha sufrido numerosas transformaciones e incendios a lo largo de los siglos, conserva restos de su origen prerrománico, como parte del muro testero del ábside.



Visitas

Esta iglesia aun sigue viva y con continuidad en el culto. Sólo se abre en el horario de los oficios (diariamente a las 19:00, y domingos también a las 12:30). Conviene hacer la visita minutos antes de que comiencen las misas.



Recomendación

Por la noche se puede disfrutar de la fachada de la iglesia, pues la iluminación exterior hace que sus vidrieras resplandezcan de una manera muy cautivadora.

Cámara Santa de la Catedral

Junto con la torre vieja, es uno de los edificios más antiguos de la catedral de Oviedo. Se divide en la Cripta de Santa Leocadia y la Capilla de San Miguel. Custodia las reliquias más veneradas de la Catedral: el Santo Sudario, la Cruz de la Victoria y la Cruz de los Ángeles.

Declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1998.

Visita la Cámara

La visita a la cámara es conjunta con la catedral.

Horarios: Octubre de lunes a viernes → 10:00 h. a 13:00 h. 16:00 h. a 18:00 h. Sábado-
De 10:00 h. a 13:00 h. De 16:00 h. a 17:00 h.

Precio: Adulto (18 a 65 años): 8,00€

Senior (mayores de 65 años): 7,00€

De 13 a 17 años: 5,00€



Torre Vieja de San Salvador

Último Vestigio

Única torre superviviente de la primitiva iglesia de San Salvador.

Su función se cree que era proteger de posibles robos de las reliquias que se guardaban en la cámara anexa a ella.

Planifica tu Visita

Ubicación: Plaza de Alfonso II el Casto, junto a la Catedral.

Acceso: Solo exterior, integrada en el conjunto catedralicio.

Recomendación: Combinar con la visita a la Cámara Santa





La Foncalada



Fuente Milenaria

Construcción civil prerrománica más antigua conservada en España, mandada construir por Alfonso III el Magno para abastecer de agua a la ciudad.



Declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1998.

Acceso: Libre las 24 horas en la calle Foncalada. **Entrada gratuita.** Perfecta para incluir en un paseo por el casco histórico de Oviedo.

Santa María de Bendones

Joya Rural

Pequeña iglesia del siglo IX situada en un entorno natural privilegiado, ejemplo perfecto de la arquitectura religiosa rural asturiana.

Fue incendiada y derruida en 1936, durante la guerra civil.

Tranquilidad Absoluta

Alejada del bullicio urbano, ofrece una experiencia íntima y contemplativa.

Horarios y tarifas: Consultar en 985 942 365.

Se recomienda transporte propio para llegar a Bendones.



Tu Viaje por el Prerrománico

01

Planifica tu Ruta

02

Empieza por el Centro

Cámara Santa, Torre Vieja, Iglesia de San Tirso el Real y Foncalada se visitan a pie desde la plaza de la Catedral.

03

Sube al Naranco

Dedica una mañana completa a Santa María del Naranco y San Miguel de Lillo en el monte.

04

Descubre los Tesoros

Completa con Santullano y, si tienes tiempo, la experiencia rural de Bendones.

¡Sumérgete en más de mil años de historia y descubre por qué Oviedo es la cuna del arte prerrománico europeo!

